

#晚晴訓練班 - 遺物轉化

相信我們都有試過不捨得放棄一些物件的時候，喪親者在親人離世後，面對一屋遺物，應如何處理？

不捨得丟掉遺物，但留下來又會觸景傷情。有人選擇全部棄掉，叫自己「接受現實」，亦有人會將離世者用過的物件原封不動保留下來，希望留住對方活過的痕跡。其實，在「丟掉」同「留低」兩個選擇以外，還有一個方式，就是「遺物轉化」。將離世者生前的物品例如衣物、日用品等轉化為其他可以紀念的家用物品，幫助喪親者度過哀傷。

「遺物轉化」概念源於澳洲，由 Mary Burgess 發起，她於丈夫逝世後，將丈夫的冷衫拆線重新織成一條新的圍巾，以另一個形式再留在自己身邊。Mary 之後推廣這個概念並成立 Woven Memories，希望幫助同路人走出喪親陰霾，透過重新組裝遺物，延續離世者精神的同時，繼續新生活。

有位 80 幾歲的婆婆面對老伴突然離開，心靈變得好空虛，她將伯伯的恤衫製成咕啞，陪伴左右，孤單時會攬下它，獲得一份安慰。又有女兒曾經一直將去世母親遺物放在家中角落，無勇氣拿出來，感覺同死者相隔好遠，將遺物轉化後，感覺舒服及釋懷了，亦感到與媽媽的距離近了。

遺物還可以轉化成很多東西，例如有人用離世者的牛仔褲製成手袋，亦有將至親生前用過的水杯改造成相架，更有以離世者不同衣物拼湊成一張被等。

在「遺物轉化」的過程中，可能會勾起喪親者絲絲難過的情緒，但透過回憶與離世者的相處點滴，整理出離世者及喪親者之間的情感連結，可以為後者帶來安慰。

香港其實也有機構推廣「遺物轉化」，例如香港寧養社會工作者學會會長吳宇峰創辦的「告別衣戀博物館」，希望透過舉辦遺物轉化工作坊，提供另一個方向，讓人重新思考遺物對生者的意義。

喪親者不妨在與離世者 say goodbye 之後，可考慮一下透過「遺物轉化」與他們「say hello again」。

